

«В гостях у сказки» проект в средней группе

Автор:

Марчинская Нина Ивановна

воспитатель

МДОУ детский сад № 76 г.Саратов

Тип проекта:

- Творческо –познавательный

Сроки проведения:

2 недели (14.03 - 28.03.2022г.)

Участники проекта:

- Дети средней группы, воспитатель, родители.

Актуальность проекта:

- для развития речи ребёнка необходимо использовать различные игры, занятия, сказки. Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей среднего дошкольного возраста развитию речи. Из сказок дети берут много различных знаний: первые представления об окружающем мире, о взаимосвязи человека и природы, сказки позволяют увидеть добро и зло. Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Всё это позволяет вовлечь ребёнка в активную речевую работу. Поэтому, в нашей группе был разработан проект «В гостях у сказки».

Цель проекта:

- Воспитывать у детей любовь к русским народным сказкам; развитие творческих способностей через игру-драматизацию; развитие у детей устойчивого интереса к сказке, как к произведению искусства; раскрытие совместного творчества детей, создание оптимальных условий для развития речи детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

Задачи проекта:

- 1. Расширить представление детей о сказках. Учить узнавать персонажи сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; пересказывать содержание с помощью мнемотаблиц; высказывать свое отношение к героям сказки применяя метод синквейн, обогащать и расширять словарный запас детей.
- 2. Формирование у детей интереса к игре драматизации, способствовать развитию коммуникативных качеств детей среднего возраста средствами театрально-игровой деятельности.
- 3. Закреплять умения использовать средства выразительности (мимику, интонации, движения) и разные виды театров (пальчиковый, театр картинок, настольный) при передаче содержания сказки.

Ожидаемые результаты:

- - сформировать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности, желание участвовать в спектакле по сюжету знакомой сказки;
- - научить пользоваться настольным и пальчиковым театром;
- - сформировать умение передавать характер персонажа интонационной выразительностью речи, мимикой, жестами;
- - научить строить ролевые диалоги и согласовывать свои действия с другими детьми в ходе спектакля;
- научить пользоваться мнемотаблицами;

Образовательная область

- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно – эстетическое развитие
- Чтение художественной литературы
- Физическое развитие

Формы работы с детьми

- Игра «Угадай героя сказки». Сюжетно-ролевая игра «Больница для книг». «В гости к сказкам», «Поможем сказке». «Волшебный мешочек» . Угадай по описанию.
- Беседы с детьми: "Моя любимая сказка", "Правила общения с книгой«- беседа «Ура! Идём в театр!», «В гостях у сказок»;
- Лепка «Зайка- побегайка». «Мишка – топтышка».
- «Разукрась героя сказки».
- Чтение русских народных сказок и пересказывание применяя мнемотаблицы
Разгадывание загадок про сказки и сказочных героев.
- Театрализация сказок «Пых», «Лисичка со скалочкой», «Красная шапочка», Рукавичка», «Три поросенка», «Как собака друга искала».
- П./Игра «Гуси». П./Игра «Хитрая лиса». П/Игра «Мишка бурый». Подражательные движения характерные животным: ходьба, бег, прыжки (заяц, волк, медведь, лиса)

Формы работы с родителями:

- Памятка для родителей «Сказка-это важно!».
- Папка - передвижка «Играйте в театр дома»;
- Чтение русских народных сказок дома.
- . Папка – передвижка «Какая польза от мнемотаблиц для детей»
- . Мастер - класса для родителей «Использование метода составления Синквейна.

Итог проекта

- инсценировка сказки: рус.нар. «Лисичка со скалочкой», «Как собака друга искала» для детей 2 мл. группы.

Учимся составлять предложения по мнемодорожке



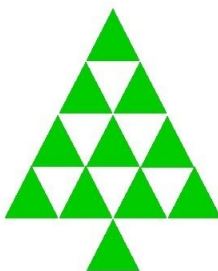
Составление синквейна

Структура синквейна

Синквейн состоит из 5 строк

Его форма напоминает ёлочку

1 слово
2 слова
3 слова
4 слова
1 слово



1 строка – Название предмета
(существительное или местоимение).
2 строка – Слова-признаки
(прилагательные)
3 строка – Слова-действия
(глаголы)
4 строка – Предложение из
четырех слов
(фраза, в которой выражается личное
мнение к предмету разговора)
5 строка – Обобщающее слово
(ассоциация - существительное)



Пересказывание сказки по мнемотаблице



Знакомство с русской избой





ТЕАТРАЛЬНЫЙ УГОЛОК



Русские народные сказки



Нод: «Федорино
Горе».



Хоровод: «Пришла к нам
масляница»



Настольный театр по сказке: «Пых».



Инсценировка сказки «Лисичка со скалочкой».



Инсценировка сказки: «Заюшкина избушка»





Таким образом, работа над проектом способствует развитию диалогической речи, творческих способностей, развивает фантазию и воображение детей, стимулирует эмоциональное восприятие детьми сказки, пополняет лексический словарь, обогащает предметную среду группы, улучшает взаимодействия между взрослыми и детьми, детьми между собой, воспитывает партнерские отношения. Прделанная работа дала положительный результат.